



أنتونيو ناتالي يرسم في سويسرا عن سويسرا



أنتونيو ناتالي

عرض الفنان الإيطالي الشهير أنتونيو ناتالي مجموعة من أعماله الفنية المتميزة على الأوراق النقدية صور من خلالها العديد من المناطق السياحية والشهرة في مدينتي فينقيه ومونترو، ودايمًا ما تكون أعمال أنتونيو على الأوراق النقدية.

ولقد اختار أنتونيو ناتالي من الأوراق النقدية المتداولة في العالم ليعبر عن رؤيته ومشاعره وجرده في مواجهة الظلم والفساد والتمسك بالحياة والأمل. وأخذ الفنان لمشاهدة في رحلة عبر الأركنة والحدود وتوحيها باستخدام الأوراق النقدية ليبدو إسهامه وتلك يعبر عن مدى دعمه. ليس فقط لإعادة القيمة المضافة لأوراق النقد، ولكن أيضًا لتوحيد شعوب العالم.

على مدار الأربعة تحت الشعار الفريد الفن وثقافة على ذلك فهو يعبر عن الحظيرة التي نواجهها وهي الحركة والألم نفسيا وبدعونا لتبنيها الانعكاس على الحالة الإنسانية.

إذها فريدة خيالية للحب ورسالة استغاثة يهتف للشعوب العالم.

يوهر فن أنتونيو ناتالي يعبر دعوة إلى رحلة داخلية وخارجية، ومن خلال القصص التي يحكيها يفتح الفنان بابًا سريعًا إلى كون مسرور ودينامي والمشهد المصنوع الذي يربطه من خلال التمسك بالقوى والشفافية عزيمتها بالعمومية والحرية ويؤكد على فن الناس الملتحق للمفاهيم الصفراء المنسحق، وهي أيضًا فضاء مسطوره من خلال عيون الحب والجمال الداخلي.

في عالم أنتونيو ناتالي، الصطب هو مصدر الحب وهو شيء، إنه من الدفاع عنه وصيانته يأتي فن، وأبطال في علته ليسوا دائمًا أولئك الموجودين في كسب التاريخ، وأهمية الأفكار المتناقضة وضمانها ليست دائمًا ما اعتاده العباد وطوم الفنان بحث التشاهد، على النظر إلى الواقع

بطريقة جديدة ومختلفة، ويضع أيضًا صامته يعبر عن خلال أولاده ولحمه بالافروح والعرض، وبين الظلم وأحيانًا يكون الواقع بطريقة حادة ومباشرة.

وفي أحد هذه السنوات كجزيرة اللدريه، درس البحر (الطش) في أكادوكرافيا التمسوق ذي رصده بينما كان يعد بحثًا عن الأناضول (البحر) صبح أوليف، وانضامها بطريقة عمل الحركة الفنية الإيطالية حولا مانيهيا (الطريقة الجديدة) وقد عمل أيضًا كصمم دكتور داخلي وبعد تخرجه، سافر أنتونيو عبر أوروبا واكتشف فن «التصميم الشامل» الذين كان لهم تأثير جداريًا على فن.

وفي 1997 بدأ باستخدام الأوراق النقدية المتداولة من أنحاء العالم كداعم لنواته بتشجيع من الأستاذ «إيريكو باج» الذي بدأ معه تعاونًا مرهنتًا كثيرًا، وفي أكتوبر عام 2002 قدم الأستاذ إيريكو أعمال أنتونيو ناتالي أثناء أحد عروضه الرومانية.

والآن يعيش أنتونيو ناتالي ويعمل بين إيطاليا وسويسرا.

السيرة الذاتية لأنتونيو ناتالي:
وُلد أنتونيو ناتالي في «ومبيا» بإيطاليا في 13 مايو 1965، حيث التحق بـ «إرنستو أرستيتوكو» و«لوي دوتشا» في الإعلان والتصميم والبورتغال والأزياء، وعمل لفترة ليست قصيرة كصمم إعلانات ومصمم صحفي لدى جريدة شهيرة في «مينا».

وفي عام 1984 انتقل إلى روما للتحق بالأكاديمية الموسومة «أكاديبيا دي بيل آرتي» (أكاديمية الفنون الجميلة) وتخرج منها عام 1988.